

la bellezza dell' arte



2015





Kalliste Arte Onlus

“Smarrita e prediletta”

Maria Maddalena nel Rinascimento lombardo
Saggio a cura di Giovanni Morale

“Pochi si sottraggono al fascino emanato da Maria Maddalena, *fervente amatrice* di Cristo che diviene anima bella perché in grado di cogliere senza esitazione il senso della vita e della verità attraverso l'Amore”.

Giovanni Morale

Esedra ha sponsorizzato due mostre organizzate da KallisteArte:

- Le Adorazioni del Bramantino.
Arte, Mistero e Fede nella Milano di fine Quattrocento Milano, Pinacoteca Ambrosiana, 6 dicembre 2005 – 8 febbraio 2006
- La Cena di Tiziano.
Immagini del Risorto tra Louvre ed Ambrosiana, Milano, Pinacoteca Ambrosiana, 6 aprile – 30 novembre 2006

Bernardino Luini

Maria Maddalena a Betania, c. 1524
olio su tela, 76x58 cm - The Walters Art Museum, Baltimora





Leonardo

L'ultima cena (part.), 1498 - *tecnica mista* - Refettorio di Santa Maria delle Grazie, Milano

| | |
|----|-----|
| 1 | gio |
| 2 | ven |
| 3 | sab |
| 4 | dom |
| 5 | lun |
| 6 | mar |
| 7 | mer |
| 8 | gio |
| 9 | ven |
| 10 | sab |
| 11 | dom |
| 12 | lun |
| 13 | mar |
| 14 | mer |
| 15 | gio |
| 16 | ven |
| 17 | sab |
| 18 | dom |
| 19 | lun |
| 20 | mar |
| 21 | mer |
| 22 | gio |
| 23 | ven |
| 24 | sab |
| 25 | dom |
| 26 | lun |
| 27 | mar |
| 28 | mer |
| 29 | gio |
| 30 | ven |
| 31 | sab |

GENNAIO





Francesco Hayez

Il Bacio, 1859 - olio su tela, 112x88 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | dom |
| 2 | lun |
| 3 | mar |
| 4 | mer |
| 5 | gio |
| 6 | ven |
| 7 | sab |
| 8 | dom |
| 9 | lun |
| 10 | mar |
| 11 | mer |
| 12 | gio |
| 13 | ven |
| 14 | sab |
| 15 | dom |
| 16 | lun |
| 17 | mar |
| 18 | mer |
| 19 | gio |
| 20 | ven |
| 21 | sab |
| 22 | dom |
| 23 | lun |
| 24 | mar |
| 25 | mer |
| 26 | gio |
| 27 | ven |
| 28 | sab |

FEBBRAIO





Pietro Paoletti

La morte dei primogeniti d'Egitto, 1838-40 - olio su tela, 170x290 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | dom |
| 2 | lun |
| 3 | mar |
| 4 | mer |
| 5 | gio |
| 6 | ven |
| 7 | sab |
| 8 | dom |
| 9 | lun |
| 10 | mar |
| 11 | mer |
| 12 | gio |
| 13 | ven |
| 14 | sab |
| 15 | dom |
| 16 | lun |
| 17 | mar |
| 18 | mer |
| 19 | gio |
| 20 | ven |
| 21 | sab |
| 22 | dom |
| 23 | lun |
| 24 | mar |
| 25 | mer |
| 26 | gio |
| 27 | ven |
| 28 | sab |
| 29 | dom |
| 30 | lun |
| 31 | mar |

MARZO





Bramantino

Crocifissione, c. 1515 - olio su tela, 372x270 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|----|-----|
| 1 | mer |
| 2 | gio |
| 3 | ven |
| 4 | sab |
| 5 | dom |
| 6 | lun |
| 7 | mar |
| 8 | mer |
| 9 | gio |
| 10 | ven |
| 11 | sab |
| 12 | dom |
| 13 | lun |
| 14 | mar |
| 15 | mer |
| 16 | gio |
| 17 | ven |
| 18 | sab |
| 19 | dom |
| 20 | lun |
| 21 | mar |
| 22 | mer |
| 23 | gio |
| 24 | ven |
| 25 | sab |
| 26 | dom |
| 27 | lun |
| 28 | mar |
| 29 | mer |
| 30 | gio |

APRILE





Francesco Hayez

Fiori - olio su tela, 124x95 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | ven |
| 2 | sab |
| 3 | dom |
| 4 | lun |
| 5 | mar |
| 6 | mer |
| 7 | gio |
| 8 | ven |
| 9 | sab |
| 10 | dom |
| 11 | lun |
| 12 | mar |
| 13 | mer |
| 14 | gio |
| 15 | ven |
| 16 | sab |
| 17 | dom |
| 18 | lun |
| 19 | mar |
| 20 | mer |
| 21 | gio |
| 22 | ven |
| 23 | sab |
| 24 | dom |
| 25 | lun |
| 26 | mar |
| 27 | mer |
| 28 | gio |
| 29 | ven |
| 30 | sab |
| 31 | dom |

MAGGIO





Piero Della Francesca

Pala di Montefeltro, 1472-74 - olio e tempera su tela, 248x170 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | lun |
| 2 | mar |
| 3 | mer |
| 4 | gio |
| 5 | ven |
| 6 | sab |
| 7 | dom |
| 8 | lun |
| 9 | mar |
| 10 | mer |
| 11 | gio |
| 12 | ven |
| 13 | sab |
| 14 | dom |
| 15 | lun |
| 16 | mar |
| 17 | mer |
| 18 | gio |
| 19 | ven |
| 20 | sab |
| 21 | dom |
| 22 | lun |
| 23 | mar |
| 24 | mer |
| 25 | gio |
| 26 | ven |
| 27 | sab |
| 28 | dom |
| 29 | lun |
| 30 | mar |

GIUGNO





Giovanni Bellini

Santa Giustina (part.), c. 1500 - tempera su tavola, 128,4x54,5 cm - Museo Bagatti Valsecchi, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | mer |
| 2 | gio |
| 3 | ven |
| 4 | sab |
| 5 | dom |
| 6 | lun |
| 7 | mar |
| 8 | mer |
| 9 | gio |
| 10 | ven |
| 11 | sab |
| 12 | dom |
| 13 | lun |
| 14 | mar |
| 15 | mer |
| 16 | gio |
| 17 | ven |
| 18 | sab |
| 19 | dom |
| 20 | lun |
| 21 | mar |
| 22 | mer |
| 23 | gio |
| 24 | ven |
| 25 | sab |
| 26 | dom |
| 27 | lun |
| 28 | mar |
| 29 | mer |
| 30 | gio |
| 31 | ven |

LUGLIO





Michelangelo

Pietà Rondanini, 1552-64 - marmo, altezza 195 cm - Castello Sforzesco, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | sab |
| 2 | dom |
| 3 | lun |
| 4 | mar |
| 5 | mer |
| 6 | gio |
| 7 | ven |
| 8 | sab |
| 9 | dom |
| 10 | lun |
| 11 | mar |
| 12 | mer |
| 13 | gio |
| 14 | ven |
| 15 | sab |
| 16 | dom |
| 17 | lun |
| 18 | mar |
| 19 | mer |
| 20 | gio |
| 21 | ven |
| 22 | sab |
| 23 | dom |
| 24 | lun |
| 25 | mar |
| 26 | mer |
| 27 | gio |
| 28 | ven |
| 29 | sab |
| 30 | dom |
| 31 | lun |

AGOSTO





Raffaello

Sposalizio della Vergine, 1504 - olio su tela, 170x117 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|----|-----|
| 1 | mar |
| 2 | mer |
| 3 | gio |
| 4 | ven |
| 5 | sab |
| 6 | dom |
| 7 | lun |
| 8 | mar |
| 9 | mer |
| 10 | gio |
| 11 | ven |
| 12 | sab |
| 13 | dom |
| 14 | lun |
| 15 | mar |
| 16 | mer |
| 17 | gio |
| 18 | ven |
| 19 | sab |
| 20 | dom |
| 21 | lun |
| 22 | mar |
| 23 | mer |
| 24 | gio |
| 25 | ven |
| 26 | sab |
| 27 | dom |
| 28 | lun |
| 29 | mar |
| 30 | mer |

SETTEMBRE





Bernardino Luini

Madonna del roseto, c.1510 - olio su tela, 70x63 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|----|-----|
| 1 | gio |
| 2 | ven |
| 3 | sab |
| 4 | dom |
| 5 | lun |
| 6 | mar |
| 7 | mer |
| 8 | gio |
| 9 | ven |
| 10 | sab |
| 11 | dom |
| 12 | lun |
| 13 | mar |
| 14 | mer |
| 15 | gio |
| 16 | ven |
| 17 | sab |
| 18 | dom |
| 19 | lun |
| 20 | mar |
| 21 | mer |
| 22 | gio |
| 23 | ven |
| 24 | sab |
| 25 | dom |
| 26 | lun |
| 27 | mar |
| 28 | mer |
| 29 | gio |
| 30 | ven |
| 31 | sab |

OTTOBRE





Giovanni Bellini

Pietà, c. 1460 - tempera su tela, 86x107 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|----|-----|
| 1 | dom |
| 2 | lun |
| 3 | mar |
| 4 | mer |
| 5 | gio |
| 6 | ven |
| 7 | sab |
| 8 | dom |
| 9 | lun |
| 10 | mar |
| 11 | mer |
| 12 | gio |
| 13 | ven |
| 14 | sab |
| 15 | dom |
| 16 | lun |
| 17 | mar |
| 18 | mer |
| 19 | gio |
| 20 | ven |
| 21 | sab |
| 22 | dom |
| 23 | lun |
| 24 | mar |
| 25 | mer |
| 26 | gio |
| 27 | ven |
| 28 | sab |
| 29 | dom |
| 30 | lun |

NOVEMBRE





Giuseppe Vermiglio

Natività e adorazione dei pastori, 1622 - olio su tela, 230x250 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | mar |
| 2 | mer |
| 3 | gio |
| 4 | ven |
| 5 | sab |
| 6 | dom |
| 7 | lun |
| 8 | mar |
| 9 | mer |
| 10 | gio |
| 11 | ven |
| 12 | sab |
| 13 | dom |
| 14 | lun |
| 15 | mar |
| 16 | mer |
| 17 | gio |
| 18 | ven |
| 19 | sab |
| 20 | dom |
| 21 | lun |
| 22 | mar |
| 23 | mer |
| 24 | gio |
| 25 | ven |
| 26 | sab |
| 27 | dom |
| 28 | lun |
| 29 | mar |
| 30 | mer |
| 31 | gio |

DICEMBRE





Giovanni Bellini

Madonna con il Bambino benedicente, 1510 - tavola trasferita su tela, 85x115 cm - Pinacoteca di Brera, Milano

| | |
|-----------|------------|
| 1 | ven |
| 2 | sab |
| 3 | dom |
| 4 | lun |
| 5 | mar |
| 6 | mer |
| 7 | gio |
| 8 | ven |
| 9 | sab |
| 10 | dom |
| 11 | lun |
| 12 | mar |
| 13 | mer |
| 14 | gio |
| 15 | ven |
| 16 | sab |
| 17 | dom |
| 18 | lun |
| 19 | mar |
| 20 | mer |
| 21 | gio |
| 22 | ven |
| 23 | sab |
| 24 | dom |
| 25 | lun |
| 26 | mar |
| 27 | mer |
| 28 | gio |
| 29 | ven |
| 30 | sab |
| 31 | dom |

GENNAIO 2016





Da sempre Esedra ha come filosofia di lavoro l'innovazione dei servizi senza dimenticare la tradizione di una professionalità che viene da lontano come quella tramandata da padre in figlio. Questa è la ragione per cui, per accompagnare questo anno così speciale, sono state scelte le immagini di opere considerabili patrimoni dell'umanità presenti nei musei di Milano, città simbolo della sintesi tra storia e futuro.



Esedra brokeraggio e consulenza assicurativa

www.esedrabroker.it
www.assicurazionitrasporti.it
www.assicurazioniiprofessionisti.it

In copertina:

Paolo Calzani "Veronese"

Ultima cena, 1585 - olio su tela, 150x220 cm
 Pinacoteca di Brera, Milano

GENNAIO

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 4 | 11 | 18 | 25 |
| M | 5 | 12 | 19 | 26 |
| M | 6 | 13 | 20 | 27 |
| G | 7 | 14 | 21 | 28 |
| V | 1 | 8 | 15 | 22 |
| S | 2 | 9 | 16 | 23 |
| D | 3 | 10 | 17 | 24 |

FEBBRAIO

| | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|
| L | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| M | 2 | 9 | 16 | 23 | |
| M | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| G | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| V | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| S | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| D | 7 | 14 | 21 | 28 | |

MARZO

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 7 | 14 | 21 | 28 |
| M | 1 | 8 | 15 | 22 |
| M | 2 | 9 | 16 | 23 |
| G | 3 | 10 | 17 | 24 |
| V | 4 | 11 | 18 | 25 |
| S | 5 | 12 | 19 | 26 |
| D | 6 | 13 | 20 | 27 |

APRILE

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 4 | 11 | 18 | 25 |
| M | 5 | 12 | 19 | 26 |
| M | 6 | 13 | 20 | 27 |
| G | 7 | 14 | 21 | 28 |
| V | 1 | 8 | 15 | 22 |
| S | 2 | 9 | 16 | 23 |
| D | 3 | 10 | 17 | 24 |

MAGGIO

| | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|
| L | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| M | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| M | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| G | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| V | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| S | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| D | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |

GIUGNO

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 6 | 13 | 20 | 27 |
| M | 7 | 14 | 21 | 28 |
| M | 1 | 8 | 15 | 22 |
| G | 2 | 9 | 16 | 23 |
| V | 3 | 10 | 17 | 24 |
| S | 4 | 11 | 18 | 25 |
| D | 5 | 12 | 19 | 26 |

LUGLIO

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 4 | 11 | 18 | 25 |
| M | 5 | 12 | 19 | 26 |
| M | 6 | 13 | 20 | 27 |
| G | 7 | 14 | 21 | 28 |
| V | 1 | 8 | 15 | 22 |
| S | 2 | 9 | 16 | 23 |
| D | 3 | 10 | 17 | 24 |

AGOSTO

| | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|
| L | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| M | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| M | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| G | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| V | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| S | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| D | 7 | 14 | 21 | 28 | |

SETTEMBRE

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 5 | 12 | 19 | 26 |
| M | 6 | 13 | 20 | 27 |
| M | 7 | 14 | 21 | 28 |
| G | 1 | 8 | 15 | 22 |
| V | 2 | 9 | 16 | 23 |
| S | 3 | 10 | 17 | 24 |
| D | 4 | 11 | 18 | 25 |

OTTOBRE

| | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|
| L | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| M | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| M | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| G | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| V | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| S | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| D | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |

NOVEMBRE

| | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|
| L | | 7 | 14 | 21 | 28 |
| M | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| M | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| G | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| V | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| S | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| D | 6 | 13 | 20 | 27 | |

DICEMBRE

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| L | 5 | 12 | 19 | 26 |
| M | 6 | 13 | 20 | 27 |
| M | 7 | 14 | 21 | 28 |
| G | 1 | 8 | 15 | 22 |
| V | 2 | 9 | 16 | 23 |
| S | 3 | 10 | 17 | 24 |
| D | 4 | 11 | 18 | 25 |

ANNO 2016

